

# BRUG TEATRET I UNDERVISNINGEN

BETTY NANSEN TEATRET

folketeatret

NØRREBRO  
TEATER

RE TEATER  
REPUBLIQUE

ØSTRE GASVÆRK  
TEATER

## NÅ, HVAD SYNES I SÅ OM FORESTILLINGEN?

Teateroplevelser sætter tanker i gang - både mens I er i teatret og i dagene efter.

Arbejder I med anmeldelsen som genre, kan I bruge teateroplevelsen i undervisningen efter forestillingen.

Anmeldelser er enormt vigtige for teatre og de forestillinger, der bliver sat op. Nogle teatergængere vælger nemlig at lade sig 'føre' på baggrund af en anmelders udtagelser. Andre læser slet ikke noget forestillingsrelateret op til et teaterbesøg, men lader sig alene guide af egen interesse. Men under alle omstændigheder er denne genre årsag til mange forventninger hos både publikum og teatre – og alle dem, der er en del af forestillingsproduktionen. En anmeldelse hører ind under litteraturgenren opinion. Her har afsenderen mulighed for at ytre sine subjektive holdninger, og formålet er at sætte fokus på et emne, overbevise, inspirere og provokere.

Nu skal I selv give jer i kast med anmelderkunsten. Uanset om du kunne lide forestillingen eller ej, så husk på, at en anmeldelse ikke kun er en vurdering af forestillingen med få eller mange stjerner, men også en tekst, der skal være interessant og underholdende at læse.

Genren fordrer pli, og det er vigtigt at holde din anmeldelse i en ordentlig tone – skriv kun noget du også kan sige ansigt til ansigt til folkene på forestillingen.

Du skal ikke bare skildre din umiddelbare holdning til forestillingen, men komme med en god argumentation for, hvorfor du synes sådan og perspektiver meget gerne forestillingen.

## OPGAVE

Skriv en anmeldelse - som udgangspunkt skal du:

Beskrive forestillingens væsentligste indhold. Husk ikke at afsløre vigtige ting, som ville kunne ødelægge oplevelsen for modtageren. Altså, ikke noget med at spoile!

Opbygges med:

- Fængende og holdningsbaseret overskrift/rubrik
  - Faktaboks, instruktørens navn, skuespillernavne mm, spilleperiode, varighed (tjek brugteatret.dk)
  - Manchet, der kort og præcist uddyber overskriften/rubrikken
  - Byline
  - Brødtekst, selve artiklen med resumé, holdning, argumentation, evt. analyse og konklusion
  - Vurdering, mellem 1-5 stjerner, hvor 5 er det bedste
- 
- Når du har skrevet dit første bud på en anmeldelse, kan du nu finde en anmeldelse af den forestilling du har set. Hvordan stiller anmelderen sig over for forestillingen? Er du enig?
  - Kig på din anmeldelse igen. Måske får du lyst til at rette eller tilføje noget, efter du har fundet inspiration fra den udgivne anmeldelse? Husk at gøre sproget til dit eget.

**God fornøjelse med at anmelde teatret i undervisningen**